

Saopštenje o rezultatima konkursa
Stambeno-poslovni objekat, Kosančićev venac 31, Beograd

Na pozivnom, dvostepenom, anketnom, neanonimnom arhitektonskom konkursu za izradu idejnog rešenja **stambeno-poslovnog objekta na lokaciji Kosančićev venac 31 u Beogradu**, koji je raspisala kompanija **MD Kosančić Property doo, Beograd**, a sproveo **Udruženje arhitekata Srbije (UAS)**, žiri je doneo odluku o rezultatima konkursa.

Konkurs je raspisan 31. jula 2025. godine sa ciljem da se, izborom između pristiglih radova, pronađe najoptimalnije arhitektonsko rešenje za planirani stambeno-poslovni objekat, koje će na adekvatan način odgovoriti na urbanističke parametre lokacije i ambijentalne vrednosti Kosančićevog venca. Poseban akcenat stavljen je na usklađivanje budućeg objekta sa morfologijom terena i karakterom neposrednog okruženja, kvalitet vizura i odnosa prema javnom prostoru, kao i na postizanje visokih rezidencijalnih standarda u pogledu funkcionalne organizacije prostora, fleksibilnosti konstrukcionog sistema i savremenog arhitektonskog izraza.

Od učesnika se očekivalo da ponude rešenja koja će, uz racionalno korišćenje kapaciteta lokacije, obezbediti kvalitetan odnos stambenih, poslovnih i zajedničkih sadržaja, savremenu tehničko-tehnološku opremljenost objekta i usklađenost sa principima održive gradnje, istovremeno poštujući specifičnosti zaštićene kulturno-istorijske celine Kosančićevog venca.

Na konkurs je bilo pozvano pet autorskih timova:

Goran Vojvodić,
Ognjen Đurović,
Srđan Redžić,
Dragan Kašiković i
Alan Gvozdrenović.

U predviđenom roku pristiglo je svih pet konkursnih radova.

Žiri je radio u sastavu:

Predsednik
prof. Ivan Rašković, arhitekta
Članovi:

Marko Stojčić, arhitekta;
Jasna Cvetić, arhitekta;
Miroslav Micić;
Dragoslav Micić;
uz izvestioca mast. arh. Desire Tilinger.

Tokom postupka ocenjivanja žiri je izvršio detaljnu analizu svih pristiglih radova, razmotrio njihovu usklađenost sa programskim i urbanističkim zahtevima konkursa i organizovao razgovore sa autorima, tokom kojih su autori predstavili svoje koncepte i dodatno obrazložili predložena rešenja.

U daljem toku postupka, pojedini radovi su dodatno razrađivani kako bi se preciznije sagledali prostorni, funkcionalni i tehnički aspekti predloženih konceptata.

U završnoj fazi postupka dva rada su izdvojena za dodatnu razradu kroz produženi konkursni postupak. Međutim, nakon razgovora sa autorima i razmatranja mogućnosti dalje razrade predloženih rešenja, žiri je pristupio ponovnom sagledavanju pristiglih radova u celini. Na osnovu ukupne ocene konkursnih

rešenja i njihove usklađenosti sa zahtevima konkursa, odlučeno je da se za dalju razradu pozove autor rada pod brojem 04.

Rezultati konkursa

Nakon sprovedenog postupka i dodatne razrade konkursnog rešenja, žiri je doneo odluku da se **prva nagrada** dodeli radu autora **Dragana Kašikovića**, koji je u najvećoj meri odgovorio na programske, prostorne i urbanističke zahteve konkursa i predstavlja adekvatnu osnovu za dalju razradu projektne dokumentacije za planirani objekat na lokaciji Kosančićev venac 31.

Žiri je takođe odlučio da dodeli **dva priznanja** radovima koji su se izdvojili pojedinim kvalitetima:

- **Goranu Vojvodiću**, za kvalitetno i racionalno organizovano prostorno-programsko rešenje stambenih jedinica, kao i promišljen pristup oblikovanju enterijera sa jasnom funkcionalnom logikom i visokim stepenom prostorne artikulacije;
- **Alanu Gvozdenuiću**, za uspešno arhitektonsko uklapanje fasade objekta prema ulici Kosančićev venac u kontekst zaštićene prostorne kulturno-istorijske celine, postignuto pažljivim volumetrijskim oblikovanjem, razmerama, tipološkom interpretacijom i promišljenom materijalizacijom.

Na osnovu odluke žirija, dalja realizacija projekta zasnivaće se na nagrađenom rešenju, uz njegovu dalju razradu i usklađivanje sa specifičnim uslovima i zahtevima zaštite prostora Kosančićevog venca.